

Correcciones del Trabajo Final de Grado

**ANÁLISIS DE LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS REMATES AL ARCO DE LA
SELECCIÓN SUB 20 URUGUAYA EN EL MUNDIAL DE COREA DEL SUR.**

Estudiantes: Joan Porto

Santiago Rosso.

Tutor: Dr. Andrés González.

De la investigación en general:

El tema resulta muy interesante y apropiado para describir el Fútbol actual. Un juego que cada vez se define más a través de la eficiencia en los remates al arco. De todas formas, el título genera incertidumbre acerca del abordaje, ya que dice; Análisis de las características y no detalla.

La investigación es muy valiosa, extremadamente cuidada y detallada.

Pretende y logra consolidarse como un documento muy bien elaborado con algunos detalles de redacción y citas bibliográficas en el texto a corregir.

Un abordaje muy preciado para describir una acción tan importante como el remate y su finalización.

Material destacado y muy bien categorizado a partir de antecedentes que generan instrumentos replicados y citados correctamente en el texto.

Metodología observacional y de nivel descriptivo muy valiosa para describir el fútbol mundial en la actualidad.

El único ítem para plantearse en futuras categorizaciones sería establecer un criterio diferente para las formas de finalización con relación a la zona del campo de juego, ya que la práctica indica que son infrecuentes remates al arco con cabeza u otras partes del cuerpo fuera del área penal y esto modifica el análisis vinculado a la eficacia del remate de cabeza, ya que la distancia a portería es distinta. Inclusive el modelo de juego.

Inclusive en el texto se menciona la categorización de Maneiro (2014) para la forma de golpear el balón en el remate.

Del resumen:

Claro, concreto y conciso.

Bien descriptivo y basado en una metodología observacional muy detallada y cuantitativa.

Corregir ortografía de palabras claves, agregar mundial juvenil Sub 20 o jóvenes ya que permite una búsqueda más certera para el lector.

De la introducción

La presentación es adecuada y muy amigable para el lector, con correctas citas bibliográficas en el texto.

La introducción es atractiva y destaca correctamente la importancia del remate lo que jerarquiza el estudio.

Del encuadre teórico

Maneja bibliografía muy apropiada y especializada en el tema.

Los apartados respetan un orden lógico y amigable para el lector, justificando con coherencia el juego, las reglas y la importancia del tema elegido.

Particularmente, agregaría estilos y modelos de juego en función de que antecede el remate, para dejar una futura línea de investigación vinculada a la práctica.

Actualmente los sistemas de juego, que responden a una distribución racional de los componentes en el campo de juego incluyen al portero en esquema, si no distribuimos 10 jugadores, por lo que propongo el simple detalle de 1-4-5-1 para describir el sistema de juego.

Para describir órdenes individuales, recomiendo bibliografía más actualizada.

Basado en Sucunza (2005) podrías establecer dos fases o momentos más del juego al igual que la acción a balón parado.

Metodología

El modelo utilizado es adecuado y muy prolijo.

El nivel descriptivo del estudio es correcto.

Interesante replicar modelos, muy valorable la metodología observacional para la utilización puntual de los resultados en base a registros. Es complejo generalizar datos.

Sería interesante categorizar remates a los postes, ya que no es fuera del arco ni es gol o simplemente categorizar de forma más exacta en el instrumento de recolección.

También genera un poco de tensión la denominación de "punteros" en la posición de la cancha para lectores vinculados al deporte.

La hipótesis no responde a una distribución de frecuencia y por eso no se permite aplicar determinadas pruebas estadísticas.

Conclusiones

Estudio muy completo desde el nivel descriptivo.

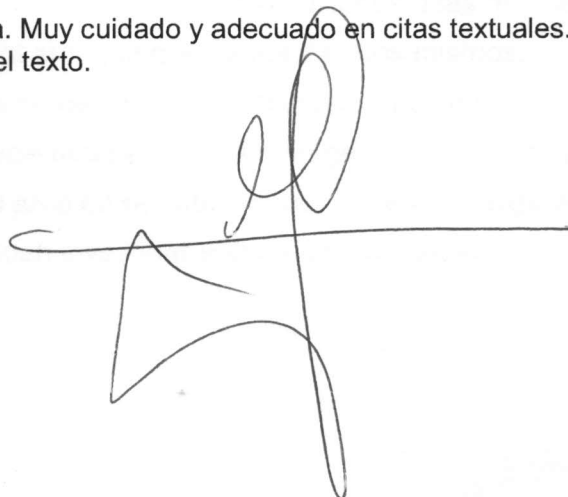
Quedan algunas dudas desde la terminología como "punteros" y el 100% de los remates fueron de cabeza o pie, mientras pueden existir otras zonas anatómicas.

Un estudio muy valioso desde el registro puntual.

Deja un dato que permite futuros análisis prácticos y correlacionarlo con modelos de juego y si se establecen patrones a nivel juvenil o en competencias internacionales.

Bibliografía

Interesante y acorde al tema. Muy cuidado y adecuado en citas textuales..Existen muy pocos errores a corregir en el texto.

A handwritten signature in black ink, consisting of a horizontal line with a large, stylized loop above it and a vertical line extending downwards from the center of the horizontal line.

